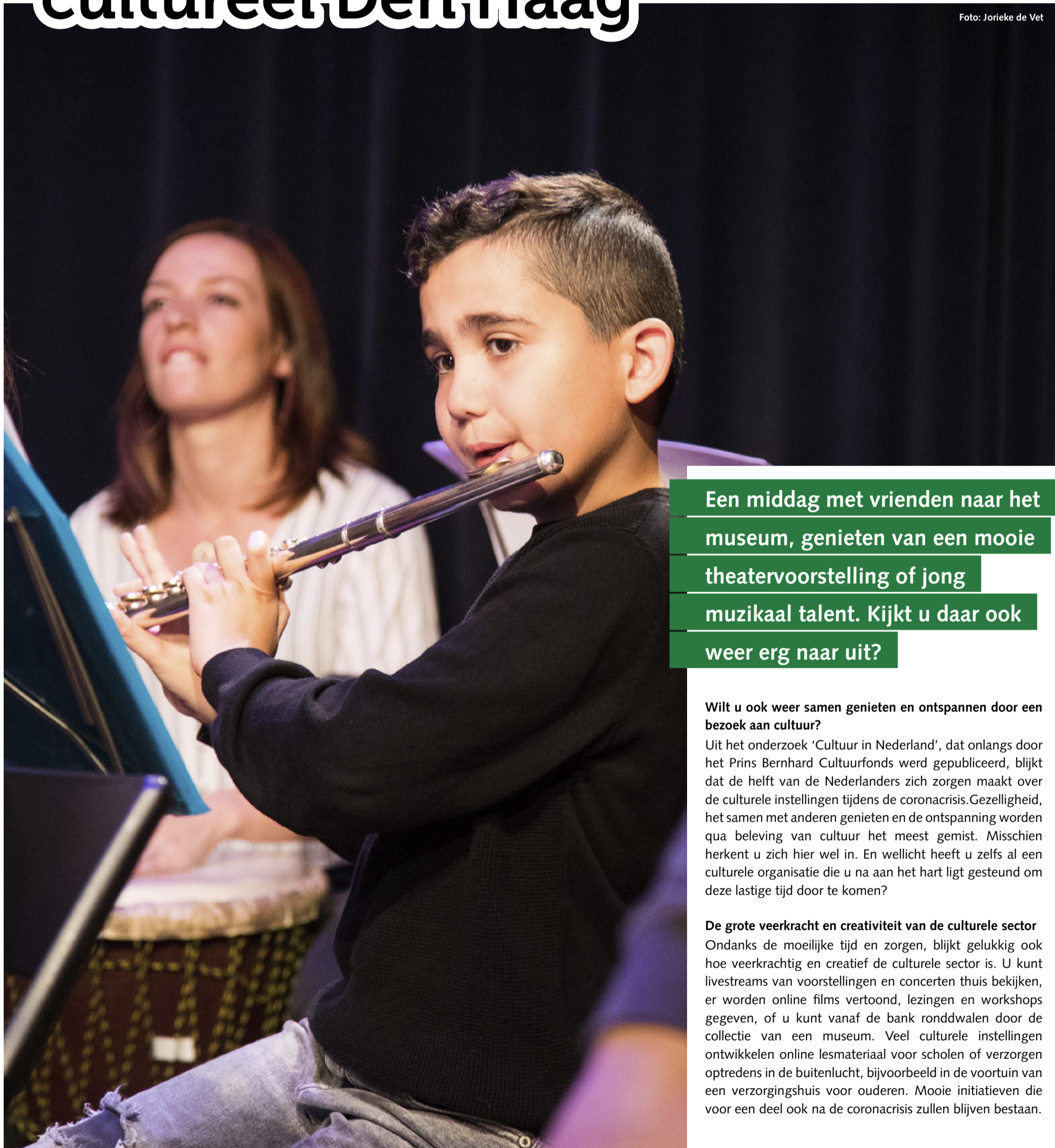


Samen blijven genieten van een bruisend & cultureel Den Haag

Foto: Jorieke de Vet



Een middag met vrienden naar het museum, genieten van een mooie theatervoorstelling of jong muzikaal talent. Kijkt u daar ook weer erg naar uit?

Wilt u ook weer samen genieten en ontspannen door een bezoek aan cultuur?

Uit het onderzoek 'Cultuur in Nederland', dat onlangs door het Prins Bernhard Cultuurfonds werd gepubliceerd, blijkt dat de helft van de Nederlanders zich zorgen maakt over de culturele instellingen tijdens de coronacrisis. Gezelligheid, het samen met anderen genieten en de ontspanning worden qua beleving van cultuur het meest gemist. Misschien herkent u zich hier wel in. En wellicht heeft u zelfs al een culturele organisatie die u na aan het hart ligt gesteund om deze lastige tijd door te komen?

De grote veerkracht en creativiteit van de culturele sector

Ondanks de moeilijke tijd en zorgen, blijkt gelukkig ook hoe veerkrachtig en creatief de culturele sector is. U kunt livestreams van voorstellingen en concerten thuis bekijken, er worden online films vertoond, lezingen en workshops gegeven, of u kunt vanaf de bank ronddwalen door de collectie van een museum. Veel culturele instellingen ontwikkelen online lesmateriaal voor scholen of verzorgen optredens in de buitenlucht, bijvoorbeeld in de voortuin van een verzorgingshuis voor ouderen. Mooie initiatieven die voor een deel ook na de coronacrisis zullen blijven bestaan.

Samen helpen we culturele instellingen en makers

Cultuur stond voor de crisis op de vierde plek van goede doelen waaraan in Nederland wordt gegeven. Het kan niet anders dan dat de hoogte van de bijdrage en het aantal mensen dat geeft aan cultuur afgelopen jaar is toegenomen. Veel liefhebbers doneerden aan hun favoriete beeldend kunstenaar, dansgezelschap, filmhuis of muziekensemble. De cultuursector kan nu niet zonder de steun van velen: overheden, fondsen en gulle gevers trekken samen op. Mooie voorbeelden zijn de campagne 'Houd cultuur levend' van het Prins Bernhard Cultuurfonds, de teller staat inmiddels op ruim 4.5 miljoen euro, en het burgerinitiatief 'Doe mee met je AOW' waarin AOW'ers werden opgeroepen om (een deel van) hun vakantiegeld over te maken naar de culturele sector. Het Ministerie van OCW verdubbelde het bedrag tot ruim 2 miljoen euro in totaal. Alle bijdragen samen maken het verschil en geven de cultuursector een grote steun in de rug, zowel financieel als moreel.

De voordelen van geven aan cultuur

Een donatie is niet alleen waardevol voor de ontvangers, maar ook voor uzelf, als geveer. U ervaart de dankbaarheid van de ontvangers en bent nauwer verbonden met de instelling of maker. Als donateur of vriend van een culturele organisatie krijgt u meestal interessante aanbiedingen terug zoals een exclusief kijkje achter de schermen, rondleidingen of krijgt u de kans om persoonlijk in contact te komen met de makers. Ook kunt u nieuwe contacten opdoen met gelijkgestemden door vriend te worden van een culturele instelling. Vrienden delen samen hun passie voor de kunst, bijzondere herinneringen en ervaringen.

Geven aan cultuur kan op verschillende manieren, eenmalig of voor langere tijd. U kunt eenvoudig een eenmalige donatie overmaken via de website of u kunt donateur of vriend worden en structureel een kleine of grotere bijdrage schenken. Hiermee levert u een mooie bijdrage aan het voortbestaan van de instelling en de realisatie van nieuwe culturele activiteiten, het laten opbloeien van jong talent of een educatieproject voor kinderen. Of misschien denkt u erover om een mooie herinnering in leven te houden door een culturele instelling op te nemen in uw testament. Van een kleine, eenmalige bijdrage tot een grote gift - alle beetjes helpen.

Wilt u ook bijdragen aan een bruisend en cultureel Den Haag?

In Den Haag zijn veel culturele instellingen en makers actief, zij vormen samen het creatieve DNA van de stad en maken Den Haag tot een aantrekkelijke en levendige plek om te wonen, werken of te bezoeken. Wilt u ook steunen? Informeer dan bij de organisatie of maker van uw voorkeur naar de mogelijkheden. Zij staan u graag te woord.

Wist u dat schenken en doneren aan cultuur ook fiscaal aantrekkelijk is? Culturele instellingen hebben vaak een culturele ANBI-status, waardoor een gift voor 125% aftrekbaar is. Een gift kan dus fiscaal gunstig voor u uitpakken en tegelijkertijd van grote waarde zijn.

HNTonbeperkt dankzij Vrienden van Het Nationale Theater

Door giften van Vrienden en donateurs vergoot Het Nationale Theater de mogelijkheden voor mensen met een beperking om ook te genieten van theater. Het Nationale Theater laat zien hoe leuk en eenvoudig het kan zijn om te doneren. Voor iedereen is er een manier om te geven die past. En de steun komt ten goede aan bijvoorbeeld het programma HNTonbeperkt; Het Nationale Theater wil er zijn voor iedereen, een beperking mag theaterbezoek niet in de weg zitten. "We zijn in 2018 gestart en hebben het programma en onze theaters toegankelijk gemaakt voor mensen die doof of slechthorend of blind of slechtziend zijn en voor mensen met een hoge prikkelgevoeligheid. We hebben ook een programma-aanbod voor kinderen met een meervoudige handicap. En we investeren in hulpmiddelen en activiteiten zoals een gebarentolk, schrijftolk, audiodescriptie of een 'meet&feel', een speciale inleiding voor blinden."

De bezoekers maken dit mogelijk door bij te dragen in de vorm van een kleine of grotere gift of door Vriend te worden. "Ook vragen we het publiek bijvoorbeeld om iets extra's

te betalen voor hun reguliere kaartje zodat wij gezinnen met een blind of slechtziend kind kunnen uitnodigen, zoals onlangs bij de kindervoorstelling *Repelsteeltje*. Dat was een groot feest. Uiteraard bieden we schenkers ook iets passends terug in de vorm van een uitnodiging voor een première, gratis inleiding, kijkje bij de repetitie of in het decoratier."

Legaat voor films over de LGBTQ-community bij Filmhuis Den Haag

Filmhuis Den Haag verrast door een legaat met een mooie bestemming: films voor en over de LGBTQ-community. "We kregen het legaat onverwachts van een fervent bezoeker van Filmhuis Den Haag. Hij zag het Filmhuis als ontmoetingsplek van gelijkgestemden, om na de gay-film nog even na te praten. We wendden het geld aan voor onze LGBTQ-reeks en voor randprogrammering bij films die in deze reeks passen. Bijvoorbeeld bij de officiële kick-off van *The Hague-pride* met drie speelfilms (*Greta*, *Carmen & Lola* en *Taxi zum Klo*), een voorgesprek over de korte voorfilm *Dochter met de makers* en een gay-zangkoor. Of voor de vertoning van de prachtige film *Portrait of a Lady on Fire*. Door de schenking realiseren wij ons temeer hoe belangrijk het Filmhuis ook is als ontmoetingsplek voor specifieke communities en besteden we daar in onze programmering nu nog bewuster aandacht aan. Want film is niet alleen kunst, maar bij uitstek ook middel om allerhande onderwerpen te agenderen en ontmoetingen te faciliteren."

Educatieproject The Residents al 10 jaar succesvol door donaties

Al 10 jaar organiseert het Residentie Orkest het educatieproject *The Residents* voor leerlingen in krachtwijken. Hierin krijgen leerlingen van Haagse basisscholen de kans om een instrument te leren spelen. Een project dat niet zonder de steun van particulieren tot stand had kunnen komen. In de afgelopen jaren is het muziekonderwijs op school sterk afgenomen. Terwijl muziek juist hét middel is om de sociale, cognitieve, motorische en algemene ontwikkeling te stimuleren. Het Residentie Orkest besloot met hun project *The Residents* dit gat op te vullen.

"Het project is bedoeld voor leerlingen die normaal vaak niet in aanraking komen met muziek, omdat het op school niet aan bod komt, of zij het vanuit huis niet meekrijgen of omdat ouders de muzieklessen of instrumenten misschien niet kunnen betalen."

Bij *The Residents* krijgen deze leerlingen de mogelijkheid om drie jaar lang elke week les te krijgen onder begeleiding van professionele musici. De kinderen kunnen kiezen uit alle instrumenten in het orkest, zoals viool, cello, trombone, dwarsfluit, klarinet en meer en krijgen een 'eigen' instrument in bruikleen. "The Residents laat de leerlingen zien dat muziek voor iedereen is én dat muziek maken leuk is. Ze kunnen samen muziek maken, leren nieuwe vaardigheden en kunnen optreden. Zonder *The Residents* waren zij hier wellicht nooit mee in aanraking gekomen." Mede dankzij donateurs heeft het Residentie Orkest dit educatieproject de afgelopen 10 jaar succesvol kunnen realiseren, en kan het orkest dit ook blijven doen in de toekomst.

Door Leontien Boogaard en Sofie Bienert,
LVWB Fundraising

